

KULTUR

TIPS OSS!
800 82 000

ØP tar pulsen på distriktets kulturliv. Del din informasjon med ØPs lesere.
Direktenummer redaksjonen: **33 16 31 90**.
Arrangementer til ØP-puls legger du inn på **op.no/puls**



Per Marvin Tennum
Redaktør
913 88 915
pmt@op.no

Ekstraforestillinger for Scenegal

Suksess skaper ny giv



EKSTRA: Det blir ekstraforestillinger både for «Spillelista» på Munken og «Smartine» på Galeiscenen. Styremedlem i Scenegal, Sondre Hinze, ser ikke bort fra at det kan komme nye forestillinger i kjølvannet av sommerens suksesser.

FOTO: NILS-ERIK KVAMME

Scenegal har utviklet konseptet sitt fra den spede begynnelsen i 2010. Nå handler det om fulle hus og ekstraforestillinger!

NILS-ERIK KVAMME
nils-erik.kvamme@op.no
992 03 704

- Det er spesielt, sier styremedlem i Scenegal, Sondre Hinze og må nærmest klippe seg i armen over det som nå skjer både på Munken og på Galeiscenen i Stavern.

Publikum strømmer til, og nå har de lokale teateraktørene bestemt seg for å sette opp ekstraforestillinger. Førstkommende fredag kveld blir det ekstraforestilling på Munken for «Spillelista», mens «Smartine» spiller ekstra både lørdag og søndag ettermiddag på Galeiscenen.

- Vi hadde ikke forventet en



EKSTRA 1: Lørdag on søndag ettermiddag blir det ekstraforestillinger for Smartine på Galeiscenen.

slik respons, sier Hinze og kan melde om flittige tilbakemeldinger både via mail og sms.

- Og ikke minst publikum vi snakker med etter forestillingene, sier Hinze.

Lang kø lørdag

Lørdag var køen utenfor Mun-

ken som da «Tarzan» gikk på kino i ordentlig gamle dager, og allerede da skjønte skuespillerne at her må man smi mens jernet er varmt.

- Men vi har ikke mange dager å gå på. Flere av aktørene er engasjert i andre produksjoner og må videre, forteller Hinze



EKSTRA 2: Fredag kveld er siste sjanse til å se Hedda Aronssen og det øvrige ensemblet i Munken.

som også var med på Scenegals første produksjon i 2010 - «Den fillete dokka».

Lage noe for barn

En oppsetning som kom i stand som følge av et brennende ønske om å lage en lokal forestilling for barn. Seks år senere be-

står Scenegal av en stab på nærmere 20 mennesker med et felles mål - skape meningsfull underholdning for hele Larvik!

- De aller fleste har teaterbakgrunn, og vi ser at det på ingen måte er umulig å skape en base i Larvik over hele året, sier Hinze.

Begynte i 2010

For Hedda Aronssen som hadde ideen om et produksjons- og underholdningsselskap sammen med Line Kaupang den gangen i 2010, er det stort å se hvordan responsen har blitt.

- De første to årene spilte vi på Cafe Fanny i Verkgården for barn, og seks år senere har vi to produksjoner samtidig som begge har suksess. Det er nesten uvirkelig, og med tanke på at begge produksjonene er Scenegals ideer fra bunnen av, er det enda større, sier Hedda Aronssen.