

KULTUR

TIPS OSS!
800 82 000

ØP tar pulsen på distriktets kulturliv. Del din informasjon med ØPs lesere. Direktenummer redaksjonen: **33 16 31 90**. Arrangementer til ØP-puls legger du inn på www.op.no/puls

REDAKSJONEN:



Per Marvin Tennum
Redaktør
913 88 915
pmt@op.no

Kjersti Bache
Journalist
934 22 733
kjersti.bache@op.no

Nils-Erik Kvamme
Journalist
992 03 704
nils-erik.kvamme@op.no

Siw Nakken (permisjon)
Journalist
970 10 544
siw.normandbo@op.no

Roger W. Sordahl
Journalist
992 03 709
roger.sordahl@op.no

Per Albrig
Journalist
916 97 68
per.albrig



– Det blir bare denne ene konserten

Spillelista med Bremnes på laget

En av sommerens store musikk-suksesser ønsker å skape julestemning i Larvik kirke. Spillelista lager sin helt spesielle minnekonsert knyttet til julehøytiden. Med en helt ny julegjest på laget!

NILS-ERIK KVAMME
nils-erik.kvamme@op.no

– Vi hadde ønsket å lage en slik konsert i fjor, men tida strakk ikke til. Derfor måtte vi nøye oss med en videoinnspilling av «Det lyser i stille grender», og sette minnekonserten litt på vent, sier Hedda Aronssen som endelig i år kan hente fram noen av de vakreste julesangene i Larvik kirke den 12. desember.

– Det blir bare denne ene konserten. Nok en gang fordi alle sammen har andre prosjekter som de jobber med parallelt, sier Hedda.

» **Å framføre låter som folk har et spesielt nært forhold til, tiltaler meg. Jeg synger vanligvis egne låter i tenoreleie, men at jeg nå skal få lov å synges 2. bass gleder jeg meg også til.**

INGE BREMNES
gjesteartist i Spillelista

Derfor har de valgt Larvik kirke som spillested. Den rommer mange og bør kunne fylles når byens egne solister inviterer til julekonsert.

En ny Bremnes

Magnus Brekke Aalbu, Liv Neslowe og Hedda Aronssen er grunnfjellet i Spillelistagjengen. Denne gangen har de i tillegg hentet Inge Bremnes, sønn av låtskriver Ola Bremnes, som gjesteartist.

– Hedda kontaktet meg og viste meg noen videoer fra noen av sangene. Jeg likte godt det jeg så og hørte, og var ikke vanskelig å be, sier Inge Bremnes.

– Å framføre låter som folk



JULEKLARE: Spillelista er klare for juleforestilling i Larvik kirke 12. desember. Bak Liv Neslowe og Inge Bremnes. Foran Magnus Brekke Aalbu og Hedda Aronssen.

har et spesielt nært forhold til, tiltaler meg. Jeg synger vanligvis egne låter i tenoreleie, men at jeg nå skal få lov å synges 2. bass gleder jeg meg også til, sier han.

Inge Bremnes gikk også på Liverpool Institute of Arts & Per-

formance, og selv om han begynte det året Hedda gikk ut, hørte han henne og bandet hennes på en konsert i Beatles-byen.

– Vi har vært på hils siden, og jeg er veldig glad for å ha blitt spurt om å være med, sier han.

Egen låt

Selv om han er mener han kan være litt miljøskadd fra sitt opphav, er Inge Bremnes sikker på at han uansett ville drevet med musikk.

– Jeg tror vi skal framføre en av mine låter, «Sne», fra albu-

met «Mellomspill». Også kan jeg røpe at jeg får lov å framføre min favoritt julesang – «Nordnorsk julesalme». Det gleder jeg meg til, sier han.

– Konseptet er helt likt. Vi har intervjuet folk om spesielle låter knyttet til jul. Ikke bare jule-

sanger, men sanger som er relatert til julefeiringen og som de har et sterkt forhold til. Vi ønsker å lage en litt annerledes spillelistakonsert tilpassa desembermusikken.

Ingeborg Skomedal Torvanger og Martin Sternberg på

cello og flygel er med å skape den musikalske rammen rundt både tradisjonelle julesalmer og nyere julemusikk. Eskil Bast filmer musikkhistoriene og står for det visuelle uttrykket.